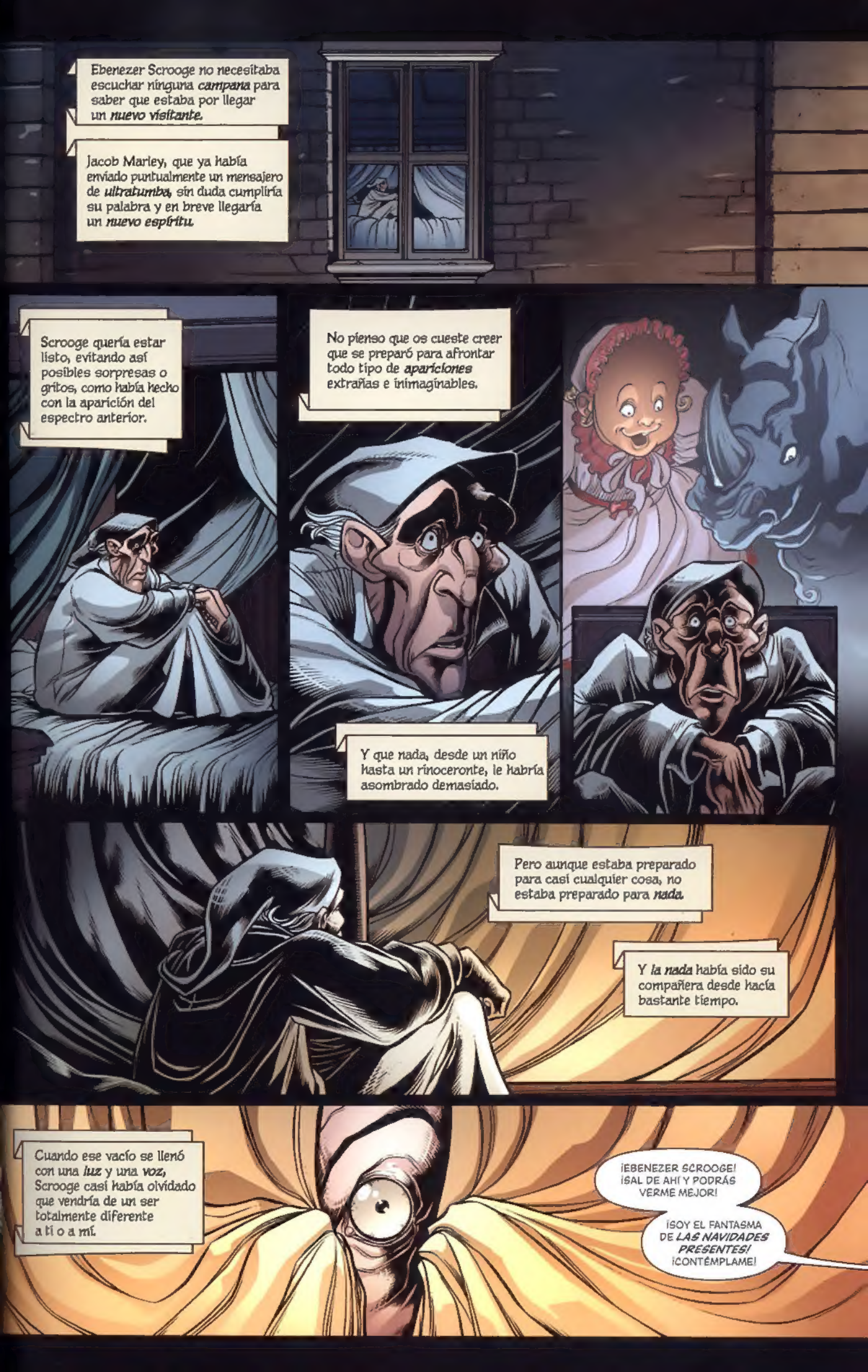
MARVEL
LIMITED SERIES
3 of 5
McCANN
BALDEON
TARRAGONA
DANIEL
ZOMBIES
Christmas
Carol
PARENTAL ADVISORY
$3.99US
DIRECT EDITION
MARVEL.COM
7 59606 07631 4
00311


Ebenezer Scrooge no necesitaba escuchar ninguna *campana* para saber que estaba por llegar un *nuevo visitante.*
Jacob Marley, que ya había enviado puntualmente un mensajero de *ultratumba,* sin duda cumpliría su palabra y en breve llegaría un *nuevo espíritu.*
Scrooge quería estar listo, evitando así posibles sorpresas o gritos, como había hecho con la aparición del espectro anterior.
No pienso que os cueste creer que se preparó para afrontar todo tipo de *apariciones* extrañas e inimaginables.
Y que nada, desde un niño hasta un rinoceronte, le habría asombrado demasiado.
Pero aunque estaba preparado para casi cualquier cosa, no estaba preparado para *nada.*
Y *la nada* había sido su compañera desde hacía bastante tiempo.
Cuando ese vacío se llenó con una *luz* y una *voz,* Scrooge casi había olvidado que vendría de un ser totalmente diferente a tí o a mí.
¡EBENEZER SCROOGE! ¡SAL DE AHÍ Y PODRÁS VERME MEJOR!
¡SOY EL FANTASMA DE *LAS NAVIDADES PRESENTES!* ¡CONTÉMPLAME!

¡NO HAS VISTO NUNCA A *NADIE* COMO YO!

NO, ESPÍRITU, NUNCA *JAMÁS* HE VISTO NADA PARECIDO A ESTO.
¿NUNCA HAS PASEADO JUNTO A *MIS HERMANOS MAYORES*? ¿DE VERAS MI FAMILIA, POR VASTA QUE SEA, PUES YO SOY EL MÁS PEQUEÑO, TE RESULTA TOTALMENTE DESCONOCIDA?
NO LOGRO RECORDAR *A NINGUNO*. ¿TENÉIS MUCHOS HERMANOS?
¡MÁS DE MIL OCHOCIENTOS!
UNA FAMILIA *ENORME* A LA QUE ABASTECER.
PERO EN EL *FESTÍN* HAY SIEMPRE SITIO PARA TODOS. INCLUSO PARA TI.
¿TANTO PARA UNA SOLA FAMILIA?
LA HUMANIDAD ES LA *BENEFICIADA*. YO, COMO MIS HERMANOS ANTES QUE YO, SOLO DURARÉ *UN DÍA*.
AÑO TRAS AÑO HA SIDO ASÍ, HASTA TU LLEGADA, EBENEZER SCROOGE. YO SERÉ PROBABLEMENTE EL ÚLTIMO EN CAMINAR POR ESTA TIERRA, SALVO UN *ÚLTIMO HERMANO* QUE ESTÁ POR VENIR.
ESPÍRITU, ESTOY SEGURO QUE *TUS PALABRAS* SIGNIFICAN ALGO, COMO OCURRÍA CON LAS DE QUIEN TE PRECEDIÓ.
AUNQUE NO SOPORTO LAS *VISIONES*, HAY LECCIONES QUE DEBO APRENDER ESTA NOCHE.
APRENDES RÁPIDO. BIEN. TOCA MI TÚNICA Y CAMBIEMOS ESTE *FESTÍN* POR OTRO.

Desaparecieron entonces al instante el ponche, las aves cocinadas, el pavo, los púdines, las salchichas, el acebo y el muérdago, mientras su entorno se *desdibujaba*.
Escenas de gente que recogía la nieve de manera jovial, una actividad en la que Scrooge nunca pensó que pudiera haber algo *gratificante*, se mezclaron con fuegos y festines.
Parecían *flotar* a través de Scrooge y su guía más que al contrario, que habría sido lo más normal.
A medida que se oscurecía el cielo, las calles empezaban a perderse en el *vacío* en que se había convertido la *noche*.
ESPÍRITU, ¿ME MUESTRAS VISIONES DE LAS *NAVIDADES PRESENTES*, COMO INDICA TU NOMBRE?
"NO, SCROOGE. TE ACABO DE MOSTRAR EN QUÉ *MUNDO* DEBERÍA HABER NACIDO YO".
Entonces *desaparecieron* las velas y las niñas con gorros navideños. Dejó de salir humo por las chimeneas, se desvaneció el ruido de las nueces al cascarse y los aromas de la canela y la nuez moscada.
Todo ello habría provocado una sonrisa en los labios de Scrooge, pero al mirarle a la cara a su *guía*, supo que debía mantener un semblante *serio*.
"PERO EN SU LUGAR, ESTO QUE VES SERÁ MI LEGADO, EN GRAN PARTE, SI NO DEL TODO, POR *CULPA* TUYA..."

NADA DE CHÁCHARA ESTÚPIDA, NADA DE CANCIONES INCESANTES, NI UNA SOLA PERSONA DESEANDO *FELIZ NAVIDAD* A NADIE.
¡SÍ! HE CONVENCIDO A MIS CONGÉNERES DE QUE LAS NAVIDADES SON PAPARRUCHAS. SIN DUDA ME ESTÁS MOSTRANDO MI MOMENTO DE *MAYOR TRIUNFO!*
¿ES QUE TUS OJOS NO VEN *MÁS ALLÁ* DE TU NARIZ GANCHUDA?
ERES UN *NECIO*, POR EL CUAL SIENTO UNA *PROFUNDA LÁSTIMA.*
¡PERO NO MERECES *LÁSTIMA!* ¡MERECES VER *LA VERDAD!*
¡CONTEMPLA LO QUE SALE AHORA DE LOS *LABIOS* DE LOS HOMBRES!
DONNNG DONNNG DONNNG
¡PADRE, TENED *PIEDAD!*
¡HIJOS MÍOS, OJALÁ OS PUDIERA DEJAR ENTRAR!
PERO LAS CAMPANAS NO SUENAN PARA ATRAER AL REBAÑO, SINO PARA *AVISARLO.* NO HAY SITIO AQUÍ.
¡ESTA NOCHE NO HAY UN LUGAR *SEGURO* EN EL QUE REFUGIARSE!
ESTO NO ES *NAVIDAD*, NI ES MOMENTO PARA SENTIRSE ORGULLOSO.
¿MADRE?
SILENCIO, JUSTIN.
TING TING TING

ESTO ES EL *HORROR.*
Y ESTO, EBENEZER SCROOGE, *NO* SON PAPARRUCHAS.
¿TIM?
¡ESA *VOZ*!
¿LA CONOCES?
DIRÍA QUE LA CONOZCO TAMBIÉN COMO CUALQUIER OTRA. ESA *VOZ* CACAREA CONSTANTEMENTE POR MI ESTABLECIMIENTO, BUSCANDO DÍAS LIBRES Y OTRAS FORMAS DE SANGRARME HASTA DEJARME SECO DE *DINERO.*
PUES AHORA ES OTRA *SANGRE* LA QUE LE PREOCUPA.
¡*PEQUEÑO TIM*! ¿DÓNDE ESTÁS, HIJO MÍO?

¿QUÉ CLASE DE MORADA ES ESTA, PUES?
LA MÁS IMPORTANTE. UNA *POBRE.*
¿POR QUÉ ES IMPORTANTE UNA POBRE?
PORQUE LO NECESITAN MÁS.
¿QUÉ LE HABRÁ PASADO A TU POBRE *PADRE?* ¡Y AL PEQUEÑO *TIM!*
ESTA *NAVIDAD* ES UN POCO TRISTE DESDE QUE INGRESÁRAMOS A VUESTRA HERMANA MARTHA EL MES PASADO EN EL HOSPITAL. LA POBRE MARTHA. LA POBRE Y HAMBRIENTA MARTHA.
¡ALGO SE *ACERCA,* MADRE!
¡RÁPIDO, NIÑOS! QUIETOS COMO TUMBAS. ESPEREMOS QUE SEA VUESTRO PADRE.
¿Q-QUERIDA? ¿NIÑOS?
¿BOB? *DIOS TE BENDIGA,* ¿TIENES AL PEQUEÑO TIM?

DIOS... OS BENDIGA... A TODOS...

BELINDA, DESPEJA ESTO PARA QUE PETER Y TU PADRE PUEDAN PONER AQUÍ A *TIM.*
NIÑOS, TRAED LOS *TRAPOS* MÁS LIMPIOS QUE ENCONTRÉIS
¿CÓMO LE HAS ENCONTRADO?
ESTABA CERCA DE LA *IGLESIA.* ALLÍ ESTABA SU MULETA.
ENTONCES LE HE OÍDO. SU FRÁGIL VOZ, CANTANDO, INTENTANDO *ARRULLAR* A ESAS CRIATURAS CON UNA CANCIÓN DE CORO
HE TARDADO *DEMASIADO* EN PEDIR PERMISO AL SEÑOR SCROOGE PARA SALIR
¡ESE *SEÑOR SCROOGE*... ES ODIOSO, RÁCANO, DURO, INSENSIBLE!
¡ES *CULPA* SUYA, ENTONCES!
NO, QUERIDA, NO DEBES HABLAR ASÍ SOBRE *ÉL.* GRACIAS A ÉL TENEMOS *COMIDA* PARA LA MESA.
DE HECHO, ES EL CAUSANTE DE ESTE *FESTÍN.*
ESPÍRITU, DIME SI EL PEQUEÑO TIM *VIVIRÁ.*

VEO UNA CASA VACÍA, SALVO POR UNA FIGURA SOLITARIA A LA MESA, TAN ROTA COMO LA MULETA QUE TIENE ANTE SÍ
NO ES EL PEQUEÑO TIM S NO SU PADRE, TU AYUDANTE
BOB CRATCHIT MORIRÁ Y EL PEQUEÑO TIM
¡EL PEQUEÑO TIM NO PUEDE MORIR NUNCA!
KAFF!
¿PERO, POR QUÉ MOSTRAR PREOCUPACIÓN POR ALGUIEN A QUIEN NUNCA HAS CONOCIDO CUANDO HAY CIENTOS DE PERSONAS QUE HACEN AUMENTAR EL EXCESO DE POBLACIÓN?

Sin otra palabra más de *aviso* por parte del Fantasma, los *viajeros nocturnos* aparecieron en muchos lugares, y a la vez en uno solo.
Desde páramos desiertos y yermos, donde yacían monstruosas masas de piedra a modo de *lápidas* de gigantes...
En lo alto, acunados junto a los vigías que trataban con todas sus fuerzas de mantener vivo el *fuego*...

En cabañas que estaban al borde de las profundas y oscuras *minas de carbón*...
Y arrojados sobre el puente de los barcos que avanzaban por el *mar tormentoso*.
En todos esos lugares y en muchos más, el ***Espíritu de las Navidades Presentes*** descubrió que la luz que en tiempos brilló con tanta fuerza en su interior, deslumbrando a todos y compartiendo su dicha, se estaba *apagando*.
En todos salvo en *uno*...

ESPÍRITU, HEMOS REGRESADO, PERO NO CONOZCO ESTA CASA.
¿QUIÉNES SON ESOS NECIOS QUE TAN OSADAMENTE ATRAEN LA ATENCIÓN SOBRE SÍ, QUE SE EXPONEN DE ESA MANERA?
¿NO DEBERÍAN ESTAR OCULTOS COMO LOS DEMÁS?
¡SOCORRO!
KNOCK KNOCK!!
"UN NECIO, CIERTAMENTE, COMO YA LE HAS LLAMADO EN MÁS DE UNA OCASIÓN HOY".
"PERO DIME, ¿QUIÉN ES MÁS NECIO, EL HOMBRE QUE LE ABRE LA PUERTA A TODO EL MUNDO...?"

"¿...O EL TIO QUE NO CONOCE EL HOGAR DE SU SOBRINO?"
Resulta reconfortante y justo saber que, pese a que haya infección y enfermedades y lamentos, no hay nada en el mundo tan irresistiblemente contagioso y curativo como la *risa* y el *buen humor*.
¡HOLA! BIEN- VEN DA AM GA DENTRO ENCONTRA- RÁS *TODO* LO QUE NECES TAS
¡Y QUE TENGAS UNA *FELIZ NAVIDAD!*
Si por algún motivo, por improbable que parezca, conocéis alguna vez a algún hombre más *dichoso* en la alegría que el sobrino de Scrooge, solo puedo decir que a mí también me gustaría conocerle.
¿FRED?
TAL VEZ SU OFERTA DE *CALOR* Y *ALEGRÍA* EN ESTA NOCHE SE HAYA EXTENDIDO A TODOS LOS QUE NECESITAN ESE CONSUELO PARA SUS *ALMAS*.
¿PERO CÓMO, ESPIRITU? S SOY TESTIGO DE ESTOS ACONTECIM ENTOS Y ESPERO PODER CAMBIARLOS, DEBO COMPRENDER *EXACTA- MENTE* EN QUÉ MODO PUEDO REALIZAR ESE CAMBIO.
LA LUZ DE TU *HERMANA* BRILLA EN SU INTE- RIOR.

Y DEBES HALLARLA TAMBIÉN EN EL TUYO.
NO MENCIONES EL NOMBRE DE *MI HERMANA,* ESPÍRITU.
COMO LE HE DICHO A QUIEN HA VENIDO ANTES QUE TÚ, ERA LA PERSONA MÁS *ADORABLE* DEL MUNDO, Y NUNCA VOLVERÁ A HABER *NADIE* COMO ELLA.
¡COOFFF!
ENTONCES ESTAMOS *TODOS* CONDENADOS
ESPÍRITU, ¿ACASO HAS ENFERMADO O ES QUE TODOS LOS DE TU ESPECIE TENÉIS UNA *EXISTENCIA EFÍMERA?*
MI VIDA EN ESTE MUNDO *TERMINARÁ* ESTA NOCHE.
MI HERMANO, CUYA LLEGADA SIENTO MIENTRAS HABLO, SERÁ EL *ÚLTIMO* DE NUESTRA ESPECIE SALVO QUE ME MIRES Y ESCUCHES ESTAS *PALABRAS,* COMO HAS HECHO CON LA DE LOS ESPÍRITUS QUE HAN VENIDO *ANTES* QUE YO.
SOY TU HUMILDE SIRVIENTE ESTA NOCHE, PERO MIS *OÍDOS TERRENALES* NO SOPORTARÍAN ESCUCHAR CIERTAS COSAS.
¡MIRA AQUÍ, EBENEZER SCROOGE!

¿SON... SON TUYOS, ESPÍRITU?
¡SON DEL HOMBRE!
EL NIÑO ES LA *IGNORANCIA*, Y LA NIÑA, EL *ANSIA*. CUIDADO CON AMBOS.
¿ACASO NO TIENEN *REFUGIO* NI RECURSOS?
"¿ACASO NO TIENEN PRISIONES, NI HOSPICIOS?"

¡ENTONCES NO SABÍA LO QUE DECÍA, ESPÍRITU!
¡DISCÚLPANOS A MÍ Y A ESTAS *POBRES CRIATURAS!*
ES EL *HOMBRE* QUIEN DEBE LIBERARLAS. CONFORTARLAS.
SON EL *EXCESO DE POBLACIÓN,* QUE BUSCAN LO QUE POCOS POSEEN, Y QUE QUIENES LO TIENEN, NO SE PUEDEN *DESPRENDER.*
Y SI EN TU CORAZÓN ERES UN *HOMBRE,* OBVIA ESE SINIESTRO "NO PUEDEN" HASTA QUE HAYAS DESCUBIERTO QUÉ ES EL EXCESO DE POBLACIÓN, Y DÓNDE ESTÁ.
¿ES QUE ESTA *CARGA* DEBE RECAER SOLO SOBRE MIS ESPALDAS?
EBENEZER SCROOGE, ESTO *EMPEZÓ* CONTIGO, Y SOBRE TUS ESPALDAS DEBE *TERMINAR.*
TÚ DECIDIRÁS SI TODOS LOS HOMBRES DEBEN *VIVIR* O TODOS LOS HOMBRES DEBEN *MORIR.*

¡TAL Y COMO YO MUERO AHORA!

Scrooge sabía que no despertaría de aquella *pesadilla* en la comodidad de sus suaves sábanas.
El viejo Jacob Marley había predicho un *último espíritu*.
Scrooge, que ya estaba muy versado en las idas y venidas de los espíritus, comprendió algo ***muy simple...***
...que allí no había ni una sola Cosa en la que encontrar *esperanza*.
Continuará...